

Liminar

Octavio Paz escribe que la fertilidad cultural de la Revolución mexicana “depende de la profundidad con que sus héroes, sus mitos y sus bandidos marcaron para siempre la sensibilidad de todos los mexicanos”. Desde esta óptica, es indudable que la Revolución es una inmensa fuente de mitos, leyendas, memorias e historias que siguen marcando al pueblo de México. Desde los corridos hasta las películas de la época de oro del cine mexicano, pasando por la novela de la Revolución y los hombres y mujeres agigantados del muralismo, el movimiento señero de 1910 ha sido y seguirá siendo una viviente constelación de propuestas y vivencias sobre la identidad mexicana. El presente número monográfico (fall 2016-spring 2017) de *Cuaderna Vía* representa un viaje a esta constelación, aportando las vivencias intelectuales y creativas de nuestros talentosos estudiantes al debate interminable en torno al fundacional evento histórico.

—Dr. Christopher Conway